



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 10 a 14 de agosto de 2020 pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Lembramos que este é o último roteiro do 2º trimestre. É muito importante estar com todas as atividades em dia. Caso esteja encontrando alguma dificuldade, procure a escola. A participação de todos é fundamental! A Escola estará aberta todos os dias desta semana das 8:00h às 11:00h e das 13:30h às 16:30h para atender aos pais que necessitarem de nosso auxílio.

Agradecemos a compreensão e colaboração de todos e aguardamos ansiosos pelo retorno de nossas atividades normais!

“FAMÍLIA E ESCOLA, UMA UNIÃO QUE FAZ A DIFERENÇA”

Equipe Luiz Real

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
16º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA: SEGUNDA-FEIRA, 24 DE AGOSTO DE 2020

Apresentação Do Professor: Olá querido (a), aluno (a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa: Compreensão e interpretação; Sinais de pontuação.
- Matemática: Conteúdo: Operações fundamentais (números naturais) na resolução de problemas: adição e subtração. Estimativa. Cálculo mental.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Ler fragmentos do livro O pequeno Príncipe e interpretar analisando o uso dos sinais de pontuação.
- Realizar situações-problema que envolvam a adição e subtração.

Língua Portuguesa

Vamos ler!!!

O Pequeno Príncipe (trecho)

Antoine Saint-Exupéry





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

...

E foi então que apareceu a raposa.

– Bom dia, disse a raposa.

– Bom dia, respondeu polidamente o príncipezinho, que se voltou, mas não viu nada.

– Eu estou aqui, disse a voz, debaixo da macieira...

– Quem és tu? Perguntou o príncipezinho. Tu és bem bonita...

– Sou uma raposa, disse a raposa.

– Vem brincar comigo, propôs o príncipezinho. Estou tão triste...

– Eu não posso brincar contigo, disse a raposa. Não me cativaram ainda.

– Ah! desculpa, disse o príncipezinho.

Após uma reflexão, acrescentou:

– Que quer dizer “cativar”?

– Tu não és daqui, disse a raposa. Que procuras?

– Procuo os homens, disse o príncipezinho. Que quer dizer “cativar”?

– Os homens, disse a raposa, têm fuzis e caçam. É bem incômodo! Criam galinhas também. É a única coisa interessante que eles fazem. Tu procuras galinhas?

– Não, disse o príncipezinho. Eu procuro amigos. Que quer dizer “cativar”?

– É uma coisa muito esquecida, disse a raposa. Significa “criar laços”...

– Criar laços?

– Exatamente, disse a raposa. Tu não és ainda para mim senão um garoto inteiramente igual a cem mil outros garotos. E eu não tenho necessidade de ti. E tu não tens necessidade de mim. Não passo a teus olhos de uma raposa igual a cem mil outras raposas. Mas, se tu me cativas, nós teremos necessidade um do outro. Serás para mim único no mundo. E eu serei para ti única no mundo.

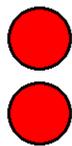
– Começo a compreender, disse o príncipezinho. Existe uma flor... eu creio que ela me cativou...

- 1) Adoro esse livro e sei que vocês também!!! Nesse trecho, o Pequeno Príncipe fica intrigado. Ele quer saber o significado de **cativar**. O que essa palavra quer dizer?

R _____

Só para lembrar

DOIS PONTOS



**USADO PARA AVISAR
QUE UMA PERSONAGEM
VAI FALAR OU QUE VAI
SE INICIAR UMA
LISTAGEM.**

VÍRGULA



**USADO QUANDO SE DÁ
UMA PAUSA NA FALA
DURANTE A LEITURA.**

**E TAMBÉM PARA SEPARAR
PALAVRAS EM UMA LISTA.**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Matemática

Catarina coleciona figurinhas. Em seu álbum, havia 40 figurinhas. No seu aniversário, ela ganhou 130 figurinhas de seu avô, 60 de sua tia e 170 de sua mãe. Como muitas dessas figurinhas eram repetidas, ela deu 60 para seu irmão, 20 para uma amiga e 80 para um vizinho. Com quantas figurinhas ela ficou?



Leia o problema ao lado e resolva, mas você não poderá fazer a continha no papel. Terá que resolvê-la de cabeça. Será que consegue? Me dê a resposta e explique como pensou para chegar no resultado.

R=



Neste site, vc encontra jogos de Matemática bem bacanas!!!

<https://www.noas.com.br/ensino-fundamental-1/matematica/calculo-mental-adicao-e-subtracao/>

Educação Física

O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL- fundamentos – toque, manchete, saque por baixo e JOGO PRÉ DESPORTIVO - LENÇOBOL.

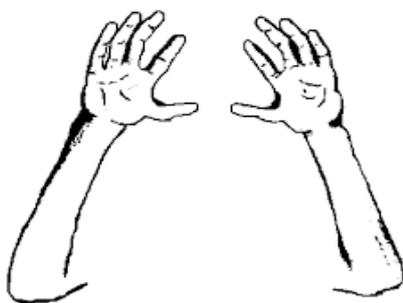
Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.

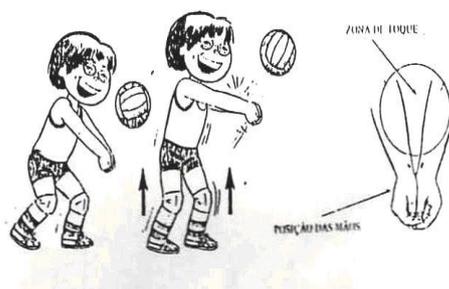
Como vamos estudar esse conteúdo?

Vamos retomar um pouco das aulas passadas sobre os fundamentos **TOQUE, MANCHETE,** e **SAQUE POR BAIXO** realizando-os na parede durante 15 minutos, logo após treinarmos os fundamentos, iremos realizar um jogo pré-desportivo do voleibol chamado **VOLEI DE TOALHA.**

1- Gesto do toque



2- Execução da Manchete





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
16º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO
COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E ARTE
DATA: terça-feira, 25 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

História → Conteúdo: Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná – Povos africanos.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Reconhecer as influências africanas na nossa cultura

História

Vamos ler o texto para fazer a atividade

Os africanos vieram para o Brasil ainda na época colonial em uma espécie de imigração forçada, uma vez que eram retirados de seu continente de origem e trazidos para cá como escravos.

Eles trouxeram consigo uma cultura rica e bastante diferente das culturas europeia e indígena já presentes aqui. Diferentes elementos culturais de povos africanos influenciaram a cultura brasileira e estão presentes até hoje nos nossos hábitos e costumes.



Observem as palavras a seguir. Todas elas estão relacionadas com a cultura africana, você sabia? E com a nossa também, né? Porque fomos influenciados por eles. Olha que bacana!!!

samba	berimbau	peneira
feijoada	colher de pau	chuchu
capoeira	quiabo	paçoca
cocada	tambor	jogo cinco marias
tranças nos cabelos	fubá	pamonha

Agora, preencha a tabela a seguir colocando essas palavras nas categorias listadas no quadro.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Música	
Culinária	
Utensílios	
Estilo	
Brincadeiras	

Arte

O que você vai estudar?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Materialidades: melodia e efeitos sonoros em cantiga; confecção de marionete ➤ Matrizes est. Cult.: reconhecimento de distintas matrizes estéticas e culturais
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none"> • Pr.ef15ar.n.3.39 - cantar músicas e executar jogos e brincadeiras cantadas do repertório musical brasileiro, identificando o gênero musical-cantiga folclórica; • Pr.ef15ar03.s.3.05 - reconhecer a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais; • Pr.ef15ar14.s.4.14 - perceber e explorar alguns efeitos sonoros, por meio de brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação e apreciação musical.
Como vamos estudar os conteúdos?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas paraná municípios (se puder), pelo link: https://youtu.be/n-jyurj-x4
Como vamos registrar?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas, e hoje: cola, tesoura, embalagem de papelão, barbantes e varetas.

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: EFEITOS SONOROS EM CANTIGA FOLCLÓRICA**

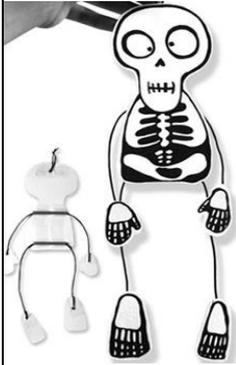
APRENDENDO: EFEITOS SONOROS ou efeitos de áudio são sons criados ou editados artificialmente, utilizados para enfatizar obras artísticas como filmes, programas de televisão, animações, jogos de vídeo, músicas, ou outros meios de comunicação. E, **TEATRO DE MARIONETES** é a apresentação feita com marionetes ou bonecos de manipulação, movido por meio de cordões e manipulados por pessoas

1 - ASSITA AO VÍDEO DA PROFESSORA E ACESSE TAMBÉM OS LINKS ABAIXO PARA:

- PERCEBER COMO SÃO FEITOS ALGUNS DOS EFEITOS SONOROS NOS CINEMAS:
<https://www.youtube.com/watch?v=6nVtRBY7fz8>
- APRECIAR E PERCEBER OS EFEITOS SONOROS EM UM DESENHO ANIMADO:
https://www.youtube.com/watch?v=XC49a_SBP8Y
- APRECIAR E CANTAR A CANTIGA “TUMBALACATUMBA”:
<https://www.youtube.com/watch?v=2H2s67LE3jQ>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2 - agora, é com você: veja a imagem abaixo e reproduza sua marionete, assim:



- Desenhe e recorte as partes da caveira em um pedaço de papelão;
- Faça os braços e pernas com pedaços de barbante e cole ao corpo;
- Acrescente as mãos e os pés nas extremidades do barbante;
- Prenda cada mão e cada pé com fios de linhas até uma cruz feita com varetas;
- Manipule sua marionete e cante a cantiga;
- Utilize objetos para criar os efeitos sonoros ao cantar;
- Faça com ajuda dos familiares, será muito divertido!
- Envie fotos ou vídeos se puder!



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA: 4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: Ensino Religioso, Geografia e Língua Inglesa

DATA: quarta-feira, 26 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

Ensino Religioso → Ideias de Divindades (introdução).

Geografia → Formas de relevo e hidrografia

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Introduzir o que são divindades religiosas
- Compreender a influência dos tipos de relevo na hidrografia.

Ensino Religioso

A ideia do Transcendente

As religiões surgem em diferentes regiões geográficas, inspiradas pelas histórias vividas pelos povos, pela arte, pela política, pelo pensamento filosófico de uma determinada época, e por tantas outras influências. Sendo assim, cada uma delas tem expressão própria identidade.

O Transcendente, o Ser Supremo, é também concebido com características peculiares. Muitas vezes ele é concebido como feminino, sendo reconhecido como uma Deusa, como Divina Mãe, como Deusa primordial, etc. Outras vezes sua face é masculina, sendo concebido então como: o Deus dos judeus, dos cristãos, dos muçulmanos, etc.

(...)

Este Transcendente sempre nos dá a indicação da necessidade principal de seu povo. Para os judeus que viviam como escravos, Deus é o Senhor dos exércitos que elegeu este povo como escolhido, podendo deste modo livrá-lo da escravidão. Para os cristãos Deus se manifesta por meio de Jesus Cristo como Amor Absoluto, ajudando-os a conviver em meio à diferença; para os povos de floresta, o Transcendente aparece como força da natureza.

As religiões se utilizam de símbolos para representar as diferentes ideias de Transcendente. Uma cruz faz com que todo o cristão se lembre de seu Deus e de Jesus, uma estátua de Buda, pode lembrar aos budistas sobre os ensinamentos de seu guia espiritual, uma determinada cor usada na roupa pode lembrar a proteção de determinado Orixá para um candomblecista, e assim por diante.

(..)

Emerli Schlögl

1) Para você e sua família, o que é uma divindade?

R _____

Geografia

Hidrografia

Você sabe quais são os principais rios de sua cidade? Sabe qual a importância deles? A partir de agora você vai entender tudo isso, estudando a hidrografia.

Pois é, a **hidrografia** é a área da Geografia que estuda como estão distribuídas as águas do planeta, seja nos rios, mares, oceanos, lagos, geleiras e água do subsolo.

A maior parte da reserva de água no mundo, que representa mais de 97%, concentra-se em oceanos e mares. Já as águas continentais representam pouco mais de 2% da água do planeta.

Existem muitos rios importantes no planeta, mas é importante destacar que o Brasil tem um dos maiores complexos hidrográficos do mundo, pois possui rios com grandes extensões, larguras e

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

profundidades. Outra característica importante é que nosso país possui 8% de toda a água doce que está na superfície da Terra.

Existem áreas onde ocorre a drenagem, ou seja, o *escoamento* da água das chuvas para um determinado curso de água, geralmente um rio, essas áreas são chamadas de *bacias hidrográficas*, assim, ela é formada por um ou mais rios principais e um conjunto de afluentes que deságuam nesse rio principal.

Vamos conhecer agora as *principais bacias hidrográficas do Brasil*:

Bacia Amazônica, Bacia do rio Paraná, Bacia do rio Paraguai, Bacia do rio Parnaíba, Bacia do Araguaia-Tocantins, Bacia do rio São Francisco, Bacia do rio Uruguai, Bacia do rio Paraíba do Sul.

Partes de um Rio

Nascente é o local onde se inicia um curso de água, que pode ser um rio, ribeirão, riacho, independente de seu tamanho.

Leito é o espaço que pode ser ocupado pelas águas.

Margem é o local onde a água se encontra com a terra, assim, é um termo usado para referir à beira da água de um rio, de uma lagoa, de um lago com terra.

Foz é como é denominado o local onde uma corrente de água, como um rio, desagua. Sendo assim, um rio pode ter como foz um outro rio, um grande lago, uma lagoa, um mar ou mesmo o oceano.

Afluente é o nome dado aos rios menores que deságuam em rios principais.



Importância dos Rios

Praticamente todos os seres vivos, dependem dos rios para a sobrevivência, inclusive a espécie humana. Mesmo quem vive longe deles depende da água que chega em casa para beber, cozinhar, lavar, conservar alimentos, etc.

Além disso é essencial para navegação, pois os rios são usados para transporte de pessoas e também de carga, para a irrigação de plantações e criação de animais, gerar energia e fonte de alimento através da pesca.

Portanto, cuidar da qualidade da água dos rios é fundamental para a sobrevivência do planeta.

- 1) Observe o mapa. Pinte as Bacias de acordo com a legenda e responda: O Paraná pertence a quais Bacias Hidrográficas?

R _____.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Língua Inglesa

Vídeo do(a) professor(a)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O que você vai estudar:	- Preposições de lugar em inglês: prepositions.
Para que vamos estudar esses conteúdos?	- Empregar com a mediação do(a) professor(a) as preposições em inglês na formação de enunciados.
Como vamos estudar os Conteúdos?	Assista o áudio/vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão do emprego das preposições no uso de formação de sentenças.
Como vamos registrar o que aprendemos?	Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício no qual os alunos completarão sentenças com o uso da preposição adequada.

READ (LEIA).

As preposições têm a função de indicar a posição de coisas e de pessoas em um determinado espaço. Essas são as principais preposições da Língua Inglesa:

PREPOSITIONS	
IN	Dentro de



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ON	Sobre (em cima de)
BY	Perto
IN FRONT OF	Na frente de
UNDER	Debaixo
BETWEEN	Entre duas coisas
BEHIND	Atrás
NEXT TO	Próximo a

EXERCISE

1- WHERE'S THE BURGER? CHOOSE YOUR ANSWER FROM THE WORD BANK AND WRITE IT ON THE LINE. THERE IS ONE EXAMPLE. (ONDE ESTÁ O HAMBÚRGUER? ESCOLHA SUA RESPOSTA DO BANCO DE PALAVRAS E ESCREVA-A NA LINHA. HÁ UM EXEMPLO).

Example



Word bank

- ~~behind~~
- next to
- between
- in front of
- in
- under

Questions

1. **THE BURGER IS ----- THE BOX.**
2. **THE BURGER IS ----- THE BOX.**
3. **THE BURGER IS ----- THE BOX.**
4. **THE BURGER IS ----- THE BOX.**
5. **THE BURGER IS ----- THE BOXES.**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
15º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS

DATA: quinta-feira, 27 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

- **Língua Portuguesa**→ Compreensão e interpretação; Ortografia Letra G
- **Ciências Conteúdo**→ Relações alimentares nos ecossistemas de Florestas Brasileiras.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- **Utilizar a letra G corretamente;**
- **Identificar os ambientes e biomas brasileiros.**

Língua Portuguesa

Vamos ler essas palavras que eu retire do trecho lido do livro do Pequeno Príncipe
Perguntou, comigo, contigo, galinhas, amigos, significa, garoto
Todas elas têm em comum o uso da letra G. Vamos lembrar outras palavras que
conhecemos com G/ GU. Leias em voz alta.

G acompanhado das vogais A, O ou U.	G acompanhado das vogais E ou I.	GU acompanhado das vogais E ou I.
Gato	Relógio	Sangue
Gorro	Gema	Guichê
Gula	Girafa	Preguiça
Garfo	Gelo	Açougue

O som muda, né?

- 1) Agora, observe as imagens e escreva os nomes da figura corretamente. Todas as palavras têm a letra G.





CIÊNCIAS



Esse é o mapa do Brasil e nele está destacado cada bioma e em que região se localizam, mas o que são Biomas?

O Bioma é um conjunto de seres vivos adaptados ao ambiente (frio ou quente; com água ou pouca água; com sal ou pouco sal...)

1) Atividade. Escolha um dos animais abaixo e realize uma pesquisa sobre ele:



Tatu-Bola



Tamanduá-Bandeira



Arara- Azul



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Mico-Leão-Dourado



Onça- Pintada



Boto- Cor-de-Rosa

Pesquisa

- Nome do animal → _____
- Características gerais → _____

- Onde vive – Bioma → _____
- Características gerais de onde vive → _____

- Risco de extinção → _____
- Foto/ desenho do animal



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
16º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
DATA: sexta-feira, 21 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

- **Língua Portuguesa** → Acentuação.
- **Matemática** → Sequências: regularidades
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- **Utilizar o acento agudo e circunflexo.**
- **Identificar padrões e regularidades em uma sequência numérica dada, e continuar a sequência de acordo com o padrão fornecido e usar os conhecimentos aprendidos sobre sequências**

Língua Portuguesa

Vamos reler esse trecho do Pequeno Príncipe:

“– Os homens, disse a raposa, tem fuzis e caçam. E bem incomodo! Criam galinhas tambem. E a unica coisa interessante que eles fazem. Tu procuras galinhas?”

1) O que a raposa acha interessante em relação aos homens? Por que será que ela acha isso?
R= _____

2) Aff!!!! Agora que eu vi! No trecho que eu reescrevi do livro O Pequeno Príncipe, me esqueci de acentuar algumas palavras. Por favor, coloquem os acentos nas palavras, quando forem necessários. Podem usar caneta ou lápis colorido.



Matemática

1) **Descubra os segredos das sequências e complete-as:**

2, 4, 6, _____, 10, _____, 14, 16, _____, 20.

_____, 6, 9, _____, 15, _____, 21, 24, _____.

10, 20, 30, _____, 50, _____, _____, _____, _____.

7, 14, 21, _____, _____, 42, 49, _____, _____, _____.

100, 200, 300, _____, _____, 600, _____, _____, _____, _____.